
Rose A Lee



Choreographie: Preben Klitgaard

Beschreibung: 48, Wall: 4 / Improver

Musik: Rose-A-Lee von Smokie

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt, abbrechen und von vorn beginnen

Heel, touch 2x, heel, lift behind/slap, stomp, stomp

- 1,2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen beugen
- 3,4 Wie 1-2
- 5,6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7,8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, touch 2x, heel, lift behind/slap, stomp, stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Step, heel, touch back, heel, back, touch back, heel, stomp

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3,4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5,6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7,8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, close, heel split 2x

- 1,2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3,4 Beide Hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen
- 5-8 Wie 1-4

Heel, close, heel split 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

¼ turn l, stomp, ¼ turn r, stomp, ¼ turn l, stomp, stomp, stomp

- 1,2 ¼ Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (9 Uhr)
- 3,4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt auf der Stelle mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (12 Uhr)
- 5,6 ¼ Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (9 Uhr)
- 7,8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen