

# Homecoming



- Choreographie:** Lee Hamilton
- Count´ s:** 32, Wall: 4 / Beginner
- Music/Interpret:** Homecoming von Don Louis
- Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Chassé, rock back r & l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3,4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7,8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Side, behind, side, cross, point, cross, point, step**

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinten rechten kreuzen
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5,6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7,8 Linken Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links

## **Heel grind turning 1/4 r, rock back, step, brush r & l**

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen ( Fußspitze zeigt nach links )  
1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links ( rechte Fußspitze nach rechts drehen ) ( 3 Uhr )
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 7,8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

## **Out, out, in, in, ( v-shapes ), point, touch forward, point, lift behind**

- 1,2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3,4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - linken Füß an rechten heransetzen
- 5,6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 7,8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter lin