
Out on the Dance Floor



Choreographie: Julie Snailham

Count´s: 32, Wall: 4 / Absolute Beginner

Music/Interpret: Out on the Dance Floor von Triston Marez

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, touch r + l, side, close, step, touch

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, touch l + r, side, close, back, touch

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7,8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Stomp side, heel-toe-heel swivels r + l

- 1-4 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linke Hacke, Fußspitze und wieder Hacke nach rechts drehen
- 5-8 linken Fuß links aufstampfen - Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke nach links drehen

Vine r turn ¼ r, back 3, touch

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3,4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (oder nach vorn schwingen) (3 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen