

Quarter Past One



Choreographie: Levi J. Hubbard

Count´s: 56, Wall: 4 / Intermediate

Music/Interpret: Need You Now von Lady Antebellum

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats (32 Taktschläge bei der Album Version)

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5,6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, back 3, coaster step, step

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-6 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)
- &7,8 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts

Rock side, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle forward

- 1,2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5,6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, back 3, coaster step, step

- 1,2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-6 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)
- &7,8 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Rock across, sway r + l, chassé r, touch across, unwind $\frac{3}{4}$ r

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7,8 Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)

Ende: Zum Schluss nur eine $\frac{1}{2}$ Drehung tanzen - 12 Uhr

Locking shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Cross, back, side, cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, cross

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5,6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7,8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Option für 5-7: Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Side, touch/snap r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/schnippen
- 3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/schnippen