

Diamonds in a Whiskey Glass



Choreographie: Alison & Peter Metelnick

Count's: 48, Wall: 4 / Intermediate

Music/Interpret: Diamonds in a Whiskey Glass von Gord Bamford

Hinweis: D Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Beats

Side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{2}$ r- $\frac{1}{4}$ turn r, rock back- $\frac{1}{2}$ turn l, behind-side

- 1,2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3,4& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5,6& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

Restart: In der 3. Runde nach '3-4&' abbrechen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr

$\frac{1}{8}$ turn r/rock forward & $\frac{1}{4}$ turn l/rock forward- $\frac{1}{8}$ turn r-step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r

- 1,2& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen (7:30)
- 3,4& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30) - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 5,6& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7,8& Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

Step, step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross-side-behind-side-rock across & step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1,2& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5,6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7,8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Prissy walk 2, cross, rock forward-1/2 turn l, 1/2 turn l-1/2 turn l-1/4 turn l, behind-cross

1,2 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r - l)

3,4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5,6& 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

7,8& 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)