

# Nancy Mulligan



**Chorégraphie:** Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (mars 2017)

**Count's:** 32, Wall: 4 / Novice

**Musique:** Nancy Mulligan – Ed Sheeran (120 BPM)

**Info:** Introduction : 16 comptes

## **Heel Grind & Heel Grind & Cross Side Behind Side Cross Rock**

- 1,2& Pose talon D à l'avant pointe tournée vers la G et en appui sur le talon D pivote la pointe du PD vers la D, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,  
3,4& Pose talon G à l'avant pointe tournée vers la D et en appui sur le talon G pivote la pointe du PG vers la G, pas du PG à côté du PD,  
5&6& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G,  
7,8 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,

## **Stomp Toe Heel Together, Stomp Toe heel Together, Side Rock, Behind Side Cross**

- 1&2& Frappe le PD à D, Touche la pointe du PG à G avec le genou tourné vers la D, tape le talon du PG à G, pas du PG à côté du PD,  
3&4& Frappe le PD à D, Touche la pointe du PG à côté du PD avec le genou tourné vers la D, tape le talon du PG à côté du PD, pas du PG à côté du PD,  
5,6 Pas du PD à D, retour sur le PG,  
7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

## **Ball Cross, ¼ Coaster, Walk, ½ Shuffle ½**

- &1,2 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, (3h00)  
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,  
5,6 Pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, (9h00)  
7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, (3h00) –

**\*\* Restart au mur 1**

## **Fwd Rock & Point, Hold, & Touch & Heel & Scuff Hitch Cross &**

- 1,2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,  
&3,4 Pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à l'avant avec la jambe tendu, pause,  
&5 Pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à côté du PG,  
&6 Pas du PD légèrement à l'arrière, tape talon du PG à l'avant,  
&7&8 Pas du PG à côté du PD, frotte le talon du PD à côté du PG vers l'avant, lève le genou D, pas du PD croisé devant le PG, & Pas du PG légèrement à G.

**\*\* RESTART Durant le mur 1, danser les 24 premiers temps (sections 1 à 3) et reprendre la danse au début face au mur de 3h00.**